

Formación individual en mastering analógico

Este documento recoge la información completa sobre la formación individual en mastering analógico: enfoque, formato, contenidos y a quién va dirigida.

Esta formación no es un curso genérico ni una introducción básica. Está pensada para personas que ya trabajan con audio y para perfiles que, aunque todavía no trabajen en el mundo del mastering, quieren iniciarse de esta manera, entendiendo el proceso con claridad y ahorrando tiempo y dinero antes de tomar decisiones importantes.

El contexto de esta formación

El mastering analógico suele generar muchas dudas, incluso entre personas con experiencia en producción y mezcla.

Durante un tiempo yo mismo estuve en ese punto: intentando entender qué era y qué no era el mastering, cómo se trabajaba realmente en un entorno analógico y por qué algunos procesos parecían funcionar mientras otros no, aunque se repitieran constantemente.

Gran parte de esa confusión no se resuelve acumulando información, sino viendo el proceso completo funcionar, con contexto, escucha y decisiones conscientes.

Esta formación nace de esa necesidad.

Qué es esta formación (y qué no es)

Qué es:

- Una formación individual y presencial
- Un espacio para observar y entender el proceso completo de mastering analógico
- Un acompañamiento guiado, con tiempo real para preguntas y comparación
- Una forma de adquirir criterio antes de invertir en hardware

Qué no es:

- Un curso básico de mastering
- Una clase teórica
- Un listado de cadenas o ajustes reproducibles
- Una demostración comercial de equipos

A quién va dirigida

Esta formación está pensada para personas que ya trabajan con mezcla o mastering digital, productores o técnicos que se plantean incorporar hardware analógico, estudios personales o profesionales en fase de crecimiento y perfiles que quieren empezar en el mastering desde una base sólida, sin atajos ni inversiones innecesarias.

No está pensada para quienes buscan recetas rápidas, resultados automáticos o soluciones sin cuestionar su forma de trabajar.

Formato de la formación

- Formación individual
- Modalidad presencial
- Duración aproximada: 4 / 5 horas
- Material necesario: auriculares

El ritmo y el enfoque de la sesión se adaptan al perfil y nivel de la persona que asiste.

Contenidos que se trabajan durante la sesión

Todos los contenidos se abordan de forma práctica dentro del estudio, acompañando cada paso del proceso con ejemplos reales.

Se trabajan, entre otros, los siguientes puntos:

- Escucha inicial y análisis crítico de la fuente de audio antes de aplicar cualquier proceso
- Qué es y qué no es la masterización
- El síndrome del impostor aplicado al mastering
- Preparación de sesiones y frecuencias de muestreo en el DAW
- Herramientas digitales de análisis y su uso real
- Conversión digital-analógica y clipping
- Uso de hardware digital dentro del flujo de mastering
- Ecualización antes y después de la compresión
- Tipos de compresores y su aplicación en mastering
- Limitadores, saturación e imagen estéreo
- Procesos Mid-Side aplicados con criterio
- Escucha analítica post-procesos y comparación con la fuente original
- Conversión analógico-digital y captura del máster final
- Ajuste de sonoridad y generación de archivos finales
- Resolución de dudas específicas durante la sesión

Metodología de trabajo

La formación no sigue una cadena fija ni un orden rígido.

El enfoque se basa en escuchar, comparar, entender qué problema se está resolviendo y tomar decisiones con contexto.

El objetivo no es copiar un proceso, sino entender por qué se toman ciertas decisiones y cuándo tienen sentido.

Soporte después de la formación

Al finalizar la sesión, se incluye un periodo de soporte posterior de dos meses, durante el cual podrás consultar dudas relacionadas con los contenidos trabajados.

Este soporte está pensado para ayudarte a aplicar lo aprendido en tu propio entorno de trabajo, una vez fuera del estudio.

Inversión

Esta formación es individual, presencial y personalizada, y requiere una dedicación completa tanto durante la sesión como en el acompañamiento posterior.

La inversión para esta formación es de 700 € + IVA.

Este importe incluye la sesión individual en estudio, el uso del equipamiento y el entorno de trabajo, y el acompañamiento y soporte posterior durante dos meses.

No se ofrecen descuentos ni versiones reducidas del proceso.

Antes de inscribirte

Esta formación implica tiempo, atención y una inversión económica acorde al nivel de personalización que ofrece.

Tiene sentido si estás dispuesto a cuestionar tus decisiones actuales, escuchar con distancia y asumir que no siempre más equipo es la solución.

Si buscas atajos, recetas cerradas o validación rápida, esta formación probablemente no encaje contigo.